

LES CHEMINS DE L'ARCHIVES

16 mai 2025 à l'Université Laval

La journée sera dédiée aux lieux et trajectoires des archives privées du Québec. Archives personnelles ou institutionnelles, conservées de manière informelle ou officielle, elles sont aussi utilisées de diverses manières et pour diverses raisons. De leur mise de côté à leur exploitation, les archives privées suivent des trajectoires, parfois accidentées, qu'il s'agira de mettre en lumière. En quels lieux les trouve-t-on? Que savons-nous du périple des archives avant qu'elles n'aboutissent dans la salle de lecture d'un centre s'archives? Quelles sont les possibles ouverts par les archives personnelles et du for privé?

Les archives privées sont omniprésentes même si elles ne sont pas toujours identifiées comme « archives » ni visibles ou accessibles. Qu'elles soient entassées, constituées ou instituées, les archives privées ont un point commun : elles sont mises de côté pour être conservées. Les lieux où elles se trouvent sont innombrables et ont des statuts fort variés, du plus informel garde-robe chez des particuliers aux voûtes d'institutions établies de longue date. Ces lieux sont autant de voies par lesquelles les archives arrivent aux utilisatrices et utilisateurs. D'un lieu à un autre, ces trajectoires plus ou moins accidentées sont jalonnées de points d'arrêt, de lieux de chute et sont souvent tout aussi mal connues que déterminantes.

L'autre dimension des archives est leur caractère documentaire. Traces des activités productrices, les documents d'archives peuvent être catégorisés en types (texte, iconographie, son, cartographie, etc.) et genres (épistolaire, testimonial, administratif, intime, affiche, photographie, dessin, etc.) variés qui ajoutent à la diversité des contextes de production et des lieux de conservation. Au-delà de ces contextes et lieux, la nature même des documents impose des contraintes en termes de conservation, d'accessibilité et d'interprétation, contraintes qui participent elles aussi des chemins de l'archive.

Programme

9h : Accueil

9h30 - Conférence *Les archives privées au Québec : état des lieux* (Yvon Lemay et Annaëlle Winand – Université Laval)

10h - Table-ronde *La vie antérieure des archives : entre histoire des lieux et récit de voyage*.

Catherine Barnwell (Université Laval) ; Christine Machiels (Pôle culturel des Ursulines); Henria Aton (Université Toronto); Raphaël Boney (Conseil de la nation Huronne-Wendate)

12h-13h30 : Dîner libre

13h30 Conférence *Les Archives Passe-Mémoire* (Andrée Lévesque - Université McGill)

14h *Montre et raconte : Les archives du for privé*

Mylène Bédard (Université Laval); Marie-Hélène Nadeau; Mathieu Paradis (Université de Montréal); Mélanie Lanouette (BAnQ); Louise Lainesse (Université de Montréal); Jean-Samuel Bisson; Catherine Girard; Simon-Olivier Gagnon (Université Laval)

16h Conférence plénière (Anne Klein – Université Laval)